SONGTEXT ENGLISCH/DEUTSCH



(grammatikalische Fehler nicht ausgeschlossen)

Sometimes you wanna be a hero, then you release the truth. (Manchmal möchtest du ein Held sein, dann holt dich die Realität ein.)

Cause' you're a guy with any mistakes, but something you can use. (Denn du bist ein Typ mit einigen Fehlern, aber auch Dingen die du für dich nutzen kannst)

You working hard to be an artist, working without a base. (Du opferst viel Energie um als Künstler anerkannt zu werden, arbeitest ohne eine Grundlage)

What the matter, find the key to discover your place (Wo liegt das Problem, finde die Möglichkeit, deinen Platz zu entdecken)

And now it's time, to tell you my art, to show you all my visions
(Und jetzt ist es Zeit, um euch meine Kunst vorzustellen, um euch meine Visionen zu präsentieren)

Tonight is the night, believe in you, believe in destiny! (Heut' Nacht ist die Nacht, glaub' an dich, glaub' an das Schicksal)

Like Invincible, like an hurricane, there's a fire in my soul ... (Wie unbesiegbar, wie ein Hurrikan, da ist ein Feuer in meiner Seele)
Like a shooting star, you can feel tonight, rock your body on the floor ... (Wie ein Promi, kannst du dich heute Nacht fühlen, erobere die Bühne)

It's a magic time, where're you waiting for, like a fever deep in you, (Es ist eine magische Zeit, auf die du gewartet hast, wie ein Fieber tief in dir) take the energy, feel the happiness, this is passion this is true (Greife die Energie, fühle deine Freude, das ist Leidenschaft die echt ist)

There's no guide to find the reasons, to change your mind. (Da gibt es keinen Wegweiser um die Gründe zu finden, um dein Bewusstsein zu verändern.

It's a trip for new impressions, and for another kind! (Es ist eine Reise für neue Eindrücke, und für einen erweiterten Kern in dir)

Open your soul for any pleasure, miracles and dreams. (Öffne deine Seele für jegliche Freude, Wunder und Träume)

Open your head for new connections, that's the way it seems. (BRIDGE) (Öffne deinen Verstand für neue Kontakte, das ist der Weg der sich lohnt.)

You are the king, the stage is your's, The Night is young, and you feel alive! (Du bist der König, die Bühne gehört dir. Die Nacht ist jung, und du fühlst dich lebendig.)

And now it's time, to lose control
(Und jetzt ist es Zeit, die Kontrolle zu verlieren)

INVINCIBLE Text: Markus Dowe